

Jazz Forum - Muzyka, Recenzje, Aktualności. Najstarsze i obecnie jedyne czasopismo jazzowe w Polsce | Jazz Recenzje Muzyka | Jazz Magazyn Miesięcznik



Wyszukaj...

Go

[Start](#) [Prenumerata](#) [News](#) [Recenzje](#) [CD](#) [Koncerty](#) [Festiwal](#) [Artykuły](#) [Książki](#) [Coda](#) [Galeria](#) [Archiwum](#) [Redakcja](#) [Reklama](#) [Listy](#)

Ogłoszenia

36. KONKURS O KLUCZ DO KARIERY

(Marek Demidowicz, 2010-12-06 12:03:36)

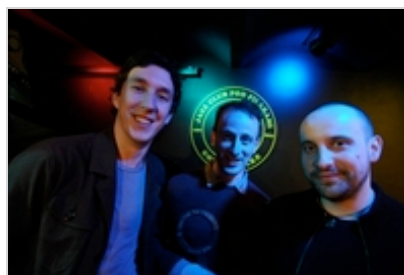
W gorzowskim Jazz Clubie Pod Filarami 26 listopada br. odbyła się 36. edycja konkursu o Klucz do Kariery. Zdobywcą prestiżowego lauru zostało Trio Rafała Rokickiego.

Jest to jeden z najstarszych konkursów jazzowych w Polsce, ale nieco inny od pozostałych. O Klucz do Kariery walczą bowiem laureaci najważniejszych polskich festiwali i konkursów jazzowych, a jedynym jurorem jest publiczność zgromadzona w klubie. Konkurs od kilku lat ma właśnie miejsce Pod Filarami, co po pierwsze sprzyja atmosferze najbardziej odpowiadającej jazzowym koncertom, a po drugie pozwala na dość obszerne, około godzinne prezentacje uczestników. W tym roku o Klucz do Kariery zmagaly się trzy zespoły: Freeway Quintet, amerykańskie trio pianisty Rafała Rokickiego i czesko-polski Inner Spaces.

Jako pierwszy klubowej publiczności, zaprezentował się finalista tegorocznej Bielskiej Zadymki Jazzowej Freeway Quintet (Piotr Szvec - as, ss; Krzysztof Kowalczyk - ts, bs; Marcin Kuźdowicz - g, Paweł Urowski - b, Marcin Rak - dr). Zespół przedstawił sześć utworów, w tym *Svantetic* Krzysztofa Komedy i pięć własnych kompozycji, m.in. *Balladę dla W.* Marcina Kuźdowicza i *Gruby sznyt* Piotra Szveca. Mimo ciekawej współpracy dwóch saksofonistów i czasem dość rockowo brzmiącej gitary, muzycy nie wyrwali się jednak z okowów mainstreamu, dość wspomnieć, że najbardziej nowatorski wydał się być stary *Svantetic* Komedy.

Rafał Rokicki Trio (Rafał Rokicki - p, Zak Croxall - bg, Thomas Hartman - dr) to zespół absolwentów prestiżowej Berklee College of Music. Muzycy nagrali już w tym składzie w 2008 r. płytę *G.H.R.*, a Rafał Rokicki jest m.in. laureatem VI Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego im. Krzysztofa Komedy na Komeda Jazz Festival w Słupsku (2009). W konkursie wystąpili z programem sześciu kompozycji: *Quiet Fire* Dave'a Hollanda oraz pięciu własnych (Rokickiego i Croxalla). Oczarowali publiczność chopinowskim liryzmem, skandynawskim minimalizmem oraz pięknym i wysmakowanym brzmieniem.

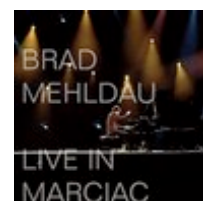
Na zakończenie na scenie pojawił się **Inner Spacer** (Štěpánka Balcarová - tp, Luboš Soukup - ss, ts; Vít Křišťan - p, Max Mucha - b, Grzegorz Masłowski - dr) czeskiej trębaczki Štěpánki Balcarovej - zdobywczyni nagrody specjalnej za wizję twórczą na ostatnim Jazz Nad Odrą. Štěpánka Balcarová, jak sama zakomunikowała, jest zauroczona twórczością Paolo Fresu i muzyka spod takiego znaku znalazła się w autorskim (Balcarovej, Soukupa i Křišťana) programie konkursowego koncertu. Muzyka pełna nostalgii, bez zbędnych dźwięków, ale jak w przypadku Freeway Quintet może nieco zbyt konserwatywna w zestawieniu z młodością tych utalentowanych muzyków.



Zdobywcy Klucza do Kariery, od lewej: Zak Croxall, Thomas Hartman i Rafał Rokicki
fot. Piotr Merda

Płyta miesiąca

**Brad Mehldau
Live In Marciac**



Linki

Muzycy
Festiwal
Kluby
Firmy Płytowe
Czasopisma
Konkursy
Warsztaty



Wybór nie był łatwy, ale konkursowa publiczność dość zdecydowanie postawiła na trio Rafała Rokickiego, które zdobyło tym samym 36. Klucz do Kariery.

Marek Demidowicz

[Powrót do poprzedniej strony.](#)

Lubię to!

Liczba osób, które to lubią: 36.



Dodaj komentarz...

Nazwa

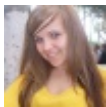
E-mail

lub

Zaloguj się

Zaloguj się na Facebooku, aby zamieścić komentarz

Wyślij




Joanna Mulewska 1 marca

fantastycznie! – zycze powodzenia i dalszych sukcesow



Elżbieta Pluta 6 grudnia 2010

Rafał – gratulacje !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

 Wtyczka społecznościowa Facebooka

Wyświetlanie 2 z 3 postów.



Galeria foto



Filip Błażejowski
Portrety



© 2007-2008 For Jazz Sp. z o.o., projekt i wykonanie: Multi Communications.