

- **Strona startowa**
- **JazzNews**
- **Koncerty**
- **Publicystyka jazzowa**
- **Muzycy**
- **Kanon Jazzu**
- **Kalendarium jazzowe**
- **Płyta tygodnia**

Najczęściej czytane

Nowa płyta Grzegorza Karnasa już 10 września

Aga Zaryan – "A Book of Luminous Things", premiera 14.06.2011

Leszek Możdżer – "Komeda", premiera 15.06.2011

„Ale Szopka” – Agnieszka Szczepaniak

Paweł Kaczmarczyk o swojej nowej płycie

Ostatnio komentowane

Szczypta Harlemu w centrum Stolicy!
– Sensacyjne warsztaty Lindy Hop

Krzysztof Herdzin Trio - „Capacity”

Nowa płyta Grzegorza Karnasa już 10 września

Im lepiej, tym gorzej

Paweł Kaczmarczyk o swojej nowej płycie

Koncerty

RAFAŁ ROKICKI TRIO (PL/USA)

<i>Date:</i>	18.10
<i>Times:</i>	19:30
<i>Place:</i>	Warszawa
<i>Address:</i>	Jazzownia Liberalna
<i>Kategoria:</i>	Koncerty
<i>Price:</i>	zł 15



Additional Information

Rafał Rokicki – fortepian
 Andrzej Zielak – kontrabas
 Thomas Hartman – perkusja



Rafał Rokicki - pianista, kompozytor i aranżer, absolwent Berklee College of Music w Bostonie, gdzie w 2008 roku otrzymał nagrodę Jazz Performance Award. Studiował w Łomży, w Warszawie i w Barcelonie. Uczył się między innymi u legendarnej Joanne Brackeen, a także u muzyków takich jak: Laszlo Gardony, Hal Crook czy Dave Fiuczynski. Wcześniej zaczął koncertować już jako czternastolatek wystąpił w Polskiej Ambasadzie w Helsinkach.

W 2009 roku Rokicki wrócił do Polski i od tego czasu prezentuje swoją autorską muzykę w kraju. Wystąpił na festiwalu "Ci Na Których Liczymy" 2009 organizowanym przez Jazz Forum, zdobył 36. Klucz do Kariery na Jazz Celebrations w Gorzowie Wlkp. w 2010 roku, w roku 2009 II nagrodę w Konkursie Kompozytorskim im. Krzysztofa Komedy, a w 2011 roku został pierwszym laureatem projektu Era Music Garden, co pozwoliło mu wystąpić na koncercie Ery Jazzu w warszawskim klubie Palladium. Rokicki jest finalistą bądź laureatem konkursów: Jazz Improvizacja w Wilnie, Nadzieje Jazzu w Łomży, Krokus Jazz w Jeleniej Górze, Jazz Juniors w Krakowie i Jazz Nad Odrą we Wrocławiu.

Stylistycznie Rokicki łączy przestrzenny jazz skandynawski z energetyczną muzyką latynowską i stylem funk.

Jego kompozycji można posłuchać na autorskiej płycie G.H.R. nagranej w 2008 roku z Thomasem Hartmanem i Zakiem Croxallem dostępnej na stronie Ellyah Music Productions.

Thomas Hartman - perkusista, absolwent Berklee College of Music w Bostonie. Zaledwie cztery lata po tym jak zaczął studia muzyczne Terri Lyne Carrington powiedziała "...Thomas będzie znaczącą postacią wśród perkusistów następnego pokolenia.." Do jego najważniejszych nauczycieli, z którymi miał przyjemność występować, należą: wspomniana Terri Lyne Carrington, Hal Crook, George Garzone oraz Tiger Okoshi.

Hartman występował na Detroit International Jazz Festival, Rochester International Jazz Festival, Salem Jazz and Soul Festival, Beantown Jazz Festival, International Trumpet Guild in Alberta (z Tigerem Okoshi), CSM Jazz Festival (z Tigerem Okoshi, Chris Vadala i Terri Lyne Carrington), a także w najważniejszych bostońskich klubach i salach koncertowych: Scullers Jazz Club, Ryles Jazz Club, Wally's Jazz Café, Berklee Performance Center, Huntington Theatre, and Acton Jazz Café. Hartman koncertował w Japonii, w Blues Alley w Washington DC oraz jest aktywnym perkusistą na nowojorskiej scenie jazzowej. W 2010 roku wraz z Rafałem Rokickim Trio zdobył 36. Klucz do Kariery na Jazz Celebrations w Gorzowie Wlkp., a także nagrodę indywidualną na Krokus Jazz Festival w Jeleniej Górze.

Andrzej Zielak - kontrabasista, urodzony w Kutnie jest absolwentem tamtejszej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia. Studia wyższe ukończył na Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, w Instytucie Jazzu, w klasie kontrabas prof. Jacka Niedzieli Meira. W swoim dorobku artystycznym ma występy na wielu festiwalach jazzowych, w Polsce oraz poza jej granicami m.in.: Jazz Jambore, Bielska Zadymka Jazzowa, Festival Jazz d'Avignon, Jazz Forum Festiwal, Krokus Jazz Festiwal w Jeleniej Górze, Easy Jazz Festival w Żorach i innych. Były one okazją do gry w zespołach: Piotra Wojtasika, Eryka Kulma, Jarosława Śmietany, Krzysztofa Popka, Anny Serafińskiej, Andrzeja Jagodzińskiego, Karoliny Glazer.

Prowadzi także klasę kontrabas na Wydziale Jazzu w Zespole Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi.

Ważniejsze wyróżnienia:

- Grand Prix festiwalu „Krokus jazz festiwal”(2006)
- I nagroda na festiwalu „Jazz juniors”(2006)
- I nagroda na międzynarodowym konkursie jazzowym w Uści nad Łabą(Czechy)(2008)